

Sous le haut patronage
de Monsieur Emmanuel MACRON
Président de la République

 **SAVOIR-FAIRE**
INSTITUT
POUR LES **FRANÇAIS**



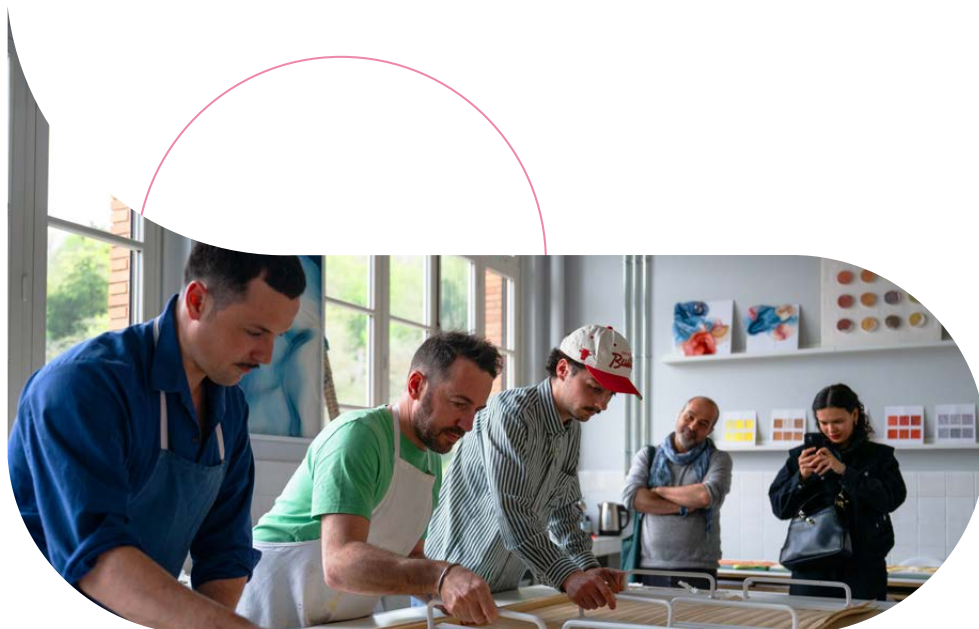
Chambre
de **Métiers**
et de l'**Artisanat**
AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Journées Européennes des Métiers d'Art®

CŒURS À L'OUVRAGE

COMMUNIQUÉ DE PRESSE **AUVERGNE-RHÔNE-ALPES**

24 mars 2026



07→12
avril 2026

ÉDITORIAL



Luc Lesénécal
Président de
l'Institut pour les Savoir-Faire Français

Créées en 2002 par l'Institut pour les Savoir-Faire Français (ancien Institut national des Métiers d'Art – INMA), les Journées Européennes des Métiers d'Art® fêtent leur 20^e édition en 2026. Depuis deux décennies, elles invitent à la rencontre, font circuler des savoir-faire d'exception et sèment curiosité et émerveillement. Cette édition anniversaire célèbre le geste partagé et la force du collectif.

La thématique « Cœurs à l'ouvrage » met en lumière l'importance des énergies partagées, des synergies culturelles et territoriales et du dynamisme rural. Les métiers d'art se déploient à travers les territoires et s'inscrivent dans des réalités aux géographies multiples : des centres urbains animés aux paysages ruraux. Chacun et chacune peut appréhender l'univers des métiers d'art dans toute sa richesse et sa pluralité, découvrir le patrimoine culturel immatériel qu'ils constituent et devenir acteur de leur renouvellement. La découverte se meut en itinéraire sensible : de fil en aiguille, de main en main, d'unicité en multitude, ensemble et à travers territoires et métiers d'art.

Pour la première fois, l'édition 2026 inaugure l'Appel à projets « Coups de cœur », destiné à valoriser des initiatives collectives et territoriales

remarquables. Cinq mentions spéciales distinguent les projets les plus inspirants : valorisation du territoire, savoir-faire rare, communauté locale et formation, envergure européenne et médiation jeune public. Je tiens à remercier chaleureusement le jury pour la finesse de son regard et son implication dans cette première sélection.

Cette année, le projecteur se tourne vers la région Centre-Val de Loire, qui rassemble 10 500 entreprises des métiers d'art et savoir-faire d'exception, 23 100 actifs et un chiffre d'affaires cumulé de 2,6 milliards d'euros. La région abrite en outre une solide offre de formation avec près de 1 900 formations initiales et continues. Cette mise à l'honneur permettra la mise en lumière du patrimoine remarquable constitué de plus de 4 000 lieux culturels, dont 2 800 monuments historiques, au cœur du Val de Loire, patrimoine mondial de l'UNESCO.

Fidèles à l'esprit européen indissociable des JEMA®, nous mettons cette année la Belgique à l'honneur. De la dentellerie et des arts textiles en Flandre aux savoir-faire du verre, du métal et de la céramique en Wallonie, en passant par la bijouterie, la restauration de mobilier ancien et la création contemporaine à Bruxelles, la Belgique illustre la diversité et la vitalité des métiers d'art européens et la circulation des gestes au-delà des frontières.

L'Institut pour les Savoir-Faire Français remercie le ministère de la Culture, la Fondation d'Entreprise Michelin, nouveau mécène de cette édition, ainsi que le réseau des Chambres de Métiers et de l'Artisanat et la Région Grand Est qui portent la coordination régionale de l'événement au cœur des territoires. L'Institut remercie enfin tous les participants : professionnels des métiers d'art, organisateurs, établissements de formation, collectivités, institutions et partenaires. Par leur engagement collectif, ils font des JEMA® un rendez-vous majeur, révélateur de savoir-faire d'exception et d'expériences partagées.

En 2026, prenons la route, empruntons les sentiers, explorons les paysages des métiers d'art. Ensemble, à travers territoires et gestes, mettons nos cœurs à l'ouvrage.

ÉDITORIAL



Vincent Gaud
Président de la
CMA Auvergne-Rhône-Alpes

Du 7 au 12 avril 2026, les Journées Européennes des Métiers d'Art® invitent le grand public à entrer dans un univers où le geste, la matière et la passion dialoguent. Pour cette 20^e édition placée sous le thème « Cœurs à l'ouvrage », les métiers d'art se racontent, se transmettent et se partagent partout en Auvergne-Rhône-Alpes. Ateliers ouverts, démonstrations, expositions et rencontres donnent à voir des savoir-faire exigeants, portés par des parcours engagés et ancrés dans les territoires.

Avec un patrimoine culturel riche de savoir-faire reconnus à travers le temps et à l'international, notre région Auvergne-Rhône-Alpes vibre au rythme des métiers d'art depuis toujours. Les professionnels qui font vivre ce patrimoine vivant sont présents au cœur des villes ou des campagnes. Ils sont indissociables de la sauvegarde et de la valorisation des savoir-faire qui façonnent l'identité artisanale de notre région.

L'artisanat, c'est une histoire de transmission, de passion et de savoir-faire. Aussi bien en zone urbaine que rurale, les artisans d'art renforcent le tissu économique, social et culturel tout en développant le tourisme. Ces professionnels, à la croisée du savoir et du faire, sont les garants de notre patrimoine matériel et immatériel.

En Auvergne-Rhône-Alpes, ce sont près de 7 000 professionnels des métiers d'art qui participent au rayonnement de notre région. De la dentelle du Puy à la coutellerie de Thiers, de la soierie lyonnaise à la filière textile dans la Loire, les céramiques dans la Drôme et la lunetterie dans l'Ain, chaque département contribue à cette effervescence économique, créative et artistique.

Les JEMA® sont une extraordinaire opportunité pour que les jeunes générations, comme les moins jeunes, rencontrent ces professionnels des métiers d'art et s'initient à ces savoir-faire. Passionnés ou néophytes, pour une passion d'un jour comme pour un projet professionnel, cette 20^e édition sera, cette année encore, le rendez-vous incontournable des savoir-faire d'exception pour faire naître des passions dans l'artisanat et faire grandir les entreprises et les territoires.

LES JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART®

Besançons 2025 © A. Detienne



Chaque année, les Journées Européennes des Métiers d'Art® (JEMA) marquent le printemps, avec une semaine de festivités dédiée aux métiers d'art.

Partout en France et en Europe, le public est invité à rencontrer les artisans d'art et à découvrir leurs savoir-faire d'exception, à travers des milliers d'événements. Les JEMA® ont déjà permis plus de 20 millions de visites depuis leur création. Le Centre-Val de Loire, région française, et la Belgique, pays européen, seront mis à l'honneur à l'occasion de cette 20^e édition qui se tiendra du 7 au 12 avril 2026, autour du thème « Cœurs à l'ouvrage ».

Créées et pilotées depuis 2002 par l'Institut pour les Savoir-Faire Français (Ex-INMA), association non gouvernementale reconnue d'utilité publique, les JEMA® mettent en lumière 281 métiers répartis en 16 domaines, à la croisée de la culture, de l'économie, du patrimoine et de la création dans des univers tels que : la mode et la beauté, l'ameublement et la décoration, la culture et la communication, les loisirs et les transports, l'architecture, le patrimoine bâti et les arts de la table.

Ils représentent 234 000 entreprises en France, dont 80% sont implantées en dehors de l'Île-de-France. L'ouverture exceptionnelle de petits ateliers comme de grandes manufactures, d'établissements de formation, de musées ou d'institutions culturelles et des monuments historiques publics ou privés permettra au grand public, notamment la jeunesse, de découvrir des métiers aux savoir-faire précieux, d'échanger avec des professionnels passionnés, et pourquoi pas de susciter des vocations. Plusieurs temps forts marqueront la programmation : les Événements Coups de cœur, les Rendez-vous d'Exception, le week-end Festif, la semaine pour les scolaires... Portes ouvertes, ateliers, rendez-vous, démonstrations de savoir-faire hors-les-murs, visite guidée, conférence, événements digitaux, etc. seront autant d'opportunités invitant tous les publics à découvrir la richesse des métiers d'art.

Cette année, les JEMA® mettront en lumière l'importance du collectif, des synergies culturelles et territoriales et du dynamisme rural autour du thème « Cœurs à l'ouvrage ».

CŒURS À L'OUVRAGE

THÈME DE LA 20^E ÉDITION



Les métiers d'art et savoir-faire d'exception se déploient à travers les territoires et s'inscrivent dans des réalités aux géographies multiples. Des rues foisonnantes des métropoles aux horizons divers de la ruralité, les professionnels et savoir-faire s'ancrent dans des environnements aux ressources locales plurielles. Les savoir-faire se développent et se renouvellent en reflet de leur terre d'accueil ou de naissance. Cet ancrage territorial revêt une importance toute particulière dans le lien existant entre les acteurs locaux et les professionnels des métiers d'art. Ainsi, au-delà de la solitude parfois associée à l'image de l'atelier, les métiers d'art se réfléchissent au collectif. Ils se dévoilent dans des événements collaboratifs, dans des projets

d'envergure portés par des acteurs du territoire. Ils s'incarnent dans des rencontres au sein de lieux culturels, dans des moments de découverte à plusieurs voix, proposés au public. Ils s'ennoblissent des liens intergénérationnels qui rythment la transmission, le partage et l'initiation, que cela soit dans un cadre professionnel, scolaire ou familial.

Source d'émerveillement, les Journées Européennes des Métiers d'Art® 2026 mettront en lumière l'importance du collectif, des synergies culturelles et territoriales et du dynamisme rural.

Ainsi, c'est bien plus qu'une activité culturelle à laquelle le public est invité à participer : chacun et chacune peut appréhender l'univers des métiers d'art dans toute sa richesse et sa pluralité et découvrir le patrimoine culturel immatériel qu'ils constituent à travers l'Europe. Les JEMA® convient le public à prendre part à ce patrimoine vivant et à devenir acteur de sa pérennisation et de son renouvellement en tant qu'amateur, consommateur et peut-être même futur professionnel. La découverte se meut en un itinéraire sensible. De fil en aiguille, de main en main, d'unicité en multitude, ensemble et à travers territoires et métiers d'art, mettons nos cœurs à l'ouvrage.



MENTION COUPS DE CŒUR

Pour la 20^e édition des JEMA®, et en écho à la thématique « Cœurs à l'ouvrage », l'Institut a lancé pour la première fois un appel à projets « Coups de cœur ». Cet appel, qui labellise cette année 43 événements, a pour ambition de valoriser des initiatives collectives et territoriales, portées par des groupements d'acteurs engagés.

www.journeesdesmetiersdart.fr

LES MÉTIERS D'ART EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Les Journées Européennes des Métiers d'Art® sont coordonnées nationalement par l'Institut et, en régions, grâce au travail étroit mené avec les coordinations régionales issues des Chambres Régionales de Métiers et de l'Artisanat et des Conseils régionaux. En Auvergne-Rhône-Alpes, c'est la Chambre de Métiers et de l'Artisanat Auvergne-Rhône-Alpes qui est à l'œuvre.

LES CHIFFRES CLÉS DES MÉTIERS D'ART ET DU PATRIMOINE VIVANT DE LA RÉGION* :

- 7 000** entreprises et professionnels des métiers d'art
- 155** Entreprises du Patrimoine Vivant
- 9** Maîtres d'art en activité
- 59** Meilleurs Ouvriers de France exerçant un métier d'art
- 142** organismes de formation aux métiers d'art, dont 76 en formation initiale



Atelier Loire, JEMA® 2024 © A. Detienne

LES JEMA® 2026 EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

- Coups de cœur **7**
- Rendez-vous d'Exception **5**
- manifestations collectives **58**
- ouvertures d'ateliers **95**
- établissements de formation aux métiers d'art **8**

TOUT LE PROGRAMME DES JEMA® SUR
www.journeesdesmetiersdart.fr

*Source : Centre de ressources de l'Institut pour les Savoir-Faire Français, dernières données disponibles

LES COUPS DE CŒUR



© Bugey tourisme

De Péruges au Bugey : voyage au cœur des métiers d'art

Céramique, textile, ébénisterie, bijouterie, maroquinerie

Péruges et Saint-Rambert-en-Bugey, Ain

La Chambre de Métiers et de l'Artisanat de l'Ain proposera un parcours culturel et patrimonial reliant deux sites emblématiques de la Plaine de l'Ain : la cité médiévale de Péruges (Petite Cité de Caractère) et le Musée des Traditions Bugistes à Saint-Rambert-en-Bugey. Les visiteurs seront invités à une immersion au cœur des savoir-faire artisanaux et de leur transmission.

Le public pourra découvrir une exposition collective réunissant des artisans d'art du département, accompagnée de démonstrations et de temps d'échange. Des ateliers d'initiation permettront également une première approche des techniques et des matériaux.

Vendredi 10 avril de 14h à 18h, samedi 11 et dimanche 12 avril de 10h à 18h

Cité médiévale

01800 Péruges

Musée des Traditions Bugistes

7 avenue de l'Europe

01230 Saint-Rambert-en-Bugey

www.cma-auvergnerrhonealpes.fr



© Tapissière Avec Style Charroux

Les Artisanas d'Art ont un grand cœur !

Céramique, tapisserie, sculpture, peinture sur céramique, vitrail, émaillage sur lave, gravure sur pierre

Charroux, Allier

Au cœur de Charroux, cité médiévale classée parmi les Plus Beaux Villages de France, huit artisanas d'art ouvriront les portes de leurs ateliers-boutiques et inviteront le public à découvrir la richesse de leurs savoir-faire. Les artisanas proposeront des démonstrations et des temps d'échange pour partager leur passion. Un atelier d'initiation à la sculpture en fil de fer sera également prévu sur réservation, tandis qu'un carnet-jeu permettra aux enfants de découvrir ces métiers de manière ludique.

Le musée de Charroux organisera des visites guidées autour des métiers d'art, et une vente solidaire d'objets créés pour l'occasion sera organisée au profit d'une association de soutien aux enfants malades.

Du vendredi 10 au dimanche 12 avril de 10h à 18h

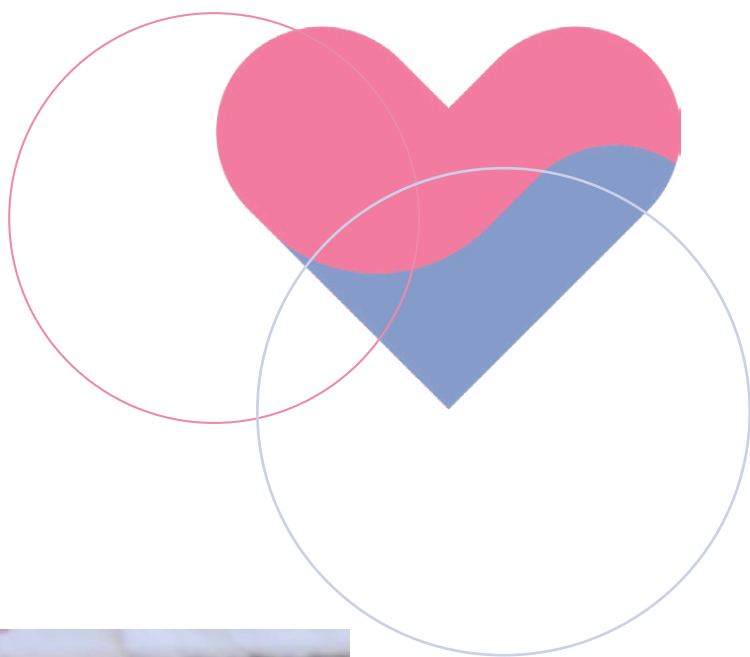
Maison du Tourisme

20 Grande Rue

03140 Charroux

www.valdesioule.com





© Karren Torres



Cœurs et corps à l'ouvrage

Tissage, céramique, ébénisterie, lutherie, vannerie, création textile, modisterie, sérigraphie, sculpture

Aubenas, Fons, Labastide-sur-Bésorgues, Vals-les-Bains et Vesseaux, Ardèche

La Communauté de communes du Bassin d'Aubenas et la Chambre de Métiers et de l'Artisanat de l'Ardèche proposeront une programmation à l'échelle du territoire, mettant en lumière la diversité des métiers d'art. Expositions, visites d'ateliers, démonstrations et ateliers d'initiation permettront de découvrir de nombreux savoir-faire. Présentées à la Maison des métiers

d'art et de la création à Aubenas et dans plusieurs communes, ces rencontres favoriseront les échanges entre artisans et public. Deux défilés viendront compléter la programmation autour des métiers du textile et de la création contemporaine. Conçus avec des artisanes et des élèves en design et métiers d'art, ils mettront à l'honneur des créations originales et les savoir-faire des tisserandes, couturières, brodeuses et costumières.

Samedi 11 et dimanche 12 avril de 10h à 18h
Communauté de communes du Bassin d'Aubenas
07200 Aubenas, Vesseaux, Fons
07600 Vals-les-Bains, Labastide-sur-Bésorgues
www.bassin-aubenas.fr

© Ville de Romans



Romans, l'écrin des métiers d'art

Création de chaussures, maroquinerie, joaillerie, verrerie, céramique, couture, ébénisterie, corseterie

Romans-sur-Isère, Drôme

Capitale historique de la chaussure et haut lieu de création artisanale, Romans-sur-Isère proposera une programmation mettant à l'honneur la richesse de ses savoir-faire. Maroquiniers, bijoutiers, joailliers, verriers, céramistes, couturiers, ébénistes, corsetiers et créateurs de chaussures présenteront leur travail à travers démonstrations, expositions et rencontres. Une quinzaine d'ateliers et boutiques du centre historique participera à cet événement, témoignant de l'ancrage vivant des métiers d'art dans la ville. Un défilé de créateurs autour de la transformation de la matière, des démonstrations et l'ouverture exceptionnelle du Musée de la Chaussure viendront compléter la programmation.

Samedi 11 avril de 14h à 21h et dimanche 12 avril de 10h à 18h
Musée de la Chaussure
Rue Bistour
26100 Romans-sur-Isère
www.ville-romans.fr

© Lise Auclair



Renaissance textile, du fil local à la création contemporaine

Filage, feutrage, tissage,
tapisserie, couture

Annecy-le-Vieux, Haute-Savoie

À l'Atelier des Carrés, le public découvrira la richesse des savoir-faire textiles, de la matière brute à la création contemporaine. Fileuses, feutrières, tisserandes, tapissières et couturières présenteront leur travail et les différentes étapes de transformation des fibres locales, de la laine aux étoffes. Démonstrations, ouverture d'ateliers et rencontres permettront de mieux comprendre les gestes et les techniques qui font vivre ces métiers d'art, entre tradition et innovation. Une exposition collective, réalisée en partenariat avec l'École supérieure d'art Annecy Alpes, mettra en lumière les formes contemporaines du textile d'art. Une installation participative invitera également les visiteurs à contribuer à une œuvre collective, offrant une immersion sensible dans l'univers des matières, des gestes et de la création textile.

**Samedi 11 et dimanche 12 avril
de 10h à 17h**

Atelier des Carrés
14 avenue des Carrés
74940 Annecy-le-Vieux
www.grandannecy.fr

© Félix de Malleray



Cœur de coutellerie

Coutellerie, forge, gravure sur
métal, guillochage

Thiers, Puy-de-Dôme

Porté par le musée de la Coutellerie, la Confrérie du Couteau LE THIERS® et le Centre de Formation des Apprentis de l'Industrie, cet événement proposera un parcours immersif à la découverte des savoir-faire qui font la renommée de Thiers. Couteliers, forgerons et graveurs présenteront les étapes de fabrication d'un couteau à travers des ateliers d'initiation au guillochage, à la forge et à la gravure. Le public pourra également visiter le musée et son exposition consacrée à la nouvelle génération de couteliers. Une chasse au trésor dans le centre-ville permettra de découvrir les ateliers des artisans et leurs savoir-faire. Les participants contribueront à la création d'un couteau collectif inspiré du modèle LE THIERS®, symbole de transmission et de création partagée. Ce rendez-vous offrira une immersion au cœur d'un savoir-faire emblématique du territoire.

**Samedi 11 et dimanche 12 avril
de 10h à 18h**

Musée de la Coutellerie
58 rue de la Coutellerie 63300 Thiers
ville-thiers.fr/musee-de-la-coutellerie

© Adel Hassani



Le cuir sous toutes ses coutures, voyage au cœur des métiers d'art

Maroquinerie, sellerie, tannage,
couture cuir, gainage

Lyon, Rhône

Porté par la Délégation des Meilleurs Ouvriers de France du Rhône, cet événement proposera une immersion au cœur des savoir-faire du cuir et de leur transmission. Maroquiniers, selliers et artisans du cuir, aux côtés de formateurs, de Compagnons du Devoir et de jeunes lauréats Meilleurs Apprentis de France, présenteront leurs métiers à travers des démonstrations et des ateliers participatifs. Une conférence réunira notamment Élise Blouet, artisane et chercheuse, Pierre Vuitton, Responsable Savoir-Faire de la Maison Vuitton et Marie Veyron, fondatrice des marques Laplaine et Nilau, dédiées à la valorisation du cuir d'autruche 100 % français. Organisés à la Maison des Meilleurs Ouvriers de France du Rhône, ces événements mettront en lumière l'excellence artisanale, entre tradition et création contemporaine, et les parcours de formation qui perpétuent ces savoir-faire.

**Vendredi 10 à 18h (conférence, sur
inscription ici)**

vendredi 10 de 9h à 17h30, samedi
11 de 9h à 18h et dimanche 12 avril
de 9h à 16h, ateliers sur inscription
ici.

18-22 rue Belfort, 69004 Lyon
meilleursouvriersdefrance-aura.fr



LES RENDEZ-VOUS D'EXCEPTION



© Billots Chabret

Les Billots Chabret

Ébénisterie

Saint-Bonnet-le-Château, Loire

Depuis 1885, les Billots Chabret conçoivent et fabriquent des planches, billots et meubles sur mesure en bois de bout, perpétuant un savoir-faire d'exception. À l'occasion des Journées Européennes des Métiers d'Art®, le public poussera les portes de l'atelier des Billot Chabret. Les visiteurs découvriront les secrets de fabrication des billots, planches à découper et meubles de cuisine. Les ébénistes passionnés dévoileront les gestes précis et les techniques artisanales qui font la renommée de l'entreprise.

Mercredi 8 avril de 9h à 12h et de 13h à 17h
sur inscription au 04 77 47 09 95
14 avenue de Saint-Étienne
42380 Saint-Bonnet-le-Château
www.chabret.fr



© Maison du Passementier

Tisser les liens

Métiers du textile, collectif d'artisans

Retournac, Saint-Étienne, Le Puy-en-Velay, Saint-Jean-Bonnefonds, Loire et Haute-Loire

Le parcours « Tisser les liens », porté par le projet européen MOSAIC (Université Jean Monnet), proposera un week-end dédié aux savoir-faire textiles en Loire et Haute-Loire. Dans la Loire, des rendez-vous seront organisés au musée d'Art et d'Industrie de Saint-Étienne et à la Maison du Passementier de Saint-Jean-Bonnefonds, autour du dessin de rubans, de la passementerie et du tissage sur métier manuel, à travers des visites guidées et des ateliers d'initiation. En Haute-Loire, le



musée des Manufactures de Dentelles de Retournac ouvrira la manufacture Auguste Experton, habituellement fermée au public, pour une visite guidée complétée par une démonstration de dentelle aux fuseaux. Le musée accueillera également une quinzaine d'artisans d'art – créateurs textiles, céramistes, verriers, bijoutiers, tourneurs sur bois – qui proposeront démonstrations et exposition-vente. Enfin, au musée Crozatier du Puy-en-Velay, une exposition permettra de découvrir l'évolution et la modernité de la dentelle du Puy.

Samedi 11 et dimanche 12 avril, horaires détaillés sur le site officiel des JEMA®, inscription ici
Programmation multi sites
www.mosaiceuproject.eu



© Patrice OUDIN

EPV **Maison Volpon** Ébéniste d'art Saint-Fons, Rhône

Fondée en 1946, la Maison Volpon perpétue un savoir-faire d'ébénisterie d'art dédié au mobilier et aux aménagements intérieurs de haute couture. Transmis de génération en génération, cet héritage allie tradition artisanale et technologies contemporaines. Dirigée depuis 2000 par Frédéric Volpon, l'entreprise est labellisée Entreprise du Patrimoine Vivant depuis 2016. Dans le cadre d'une programmation Rendez-Vous d'Exception, la Maison Volpon ouvrira ses portes pour une immersion privilégiée. Une conférence présentera le métier d'ébéniste, l'histoire familiale et les valeurs de la maison. La visite se poursuivra dans les ateliers et les caves à bois, qui abritent une remarquable réserve de bois massifs et de placages venus du monde entier. Frédéric Volpon accueillera personnellement les participants.

Mardi 7 et jeudi 9 avril de 8h30 à 11h30,
sur inscription au 04 78 70 93 94
10 rue Pasteur
69190 Saint-Fons
www.volpon.com

EPV Entreprise du Patrimoine Vivant



© Jérôme Poulalier

EPV **Ducaroy Grange** Fabricant de maquettes Villeurbanne, Rhône

Fondé en 1965 par André Ducaroy et Bernard Grange, l'atelier est spécialisé dans la confection de maquettes, dispositifs manipulables pédagogiques, sculptures et décors pour les secteurs de l'architecture, de l'industrie mais aussi des musées et des attractions culturelles. Reconnu pour l'excellence et la rareté de ses savoir-faire, il est labellisé « Entreprise du Patrimoine Vivant ». Les JEMA® seront l'occasion de découvrir cet artisanat rare lors de Rendez-Vous d'Exception sous forme de visites guidées de l'atelier. Les participants découvriront les techniques et matériaux utilisés et observeront les maquettistes au travail.

Mardi 7 à 08h30, Mercredi 8 à 14h
et vendredi 10 avril à 08h30
Sur inscription au 04 72 33 79 04
90 rue Frédéric Fays
69100 Villeurbanne
www.ducaroy-grange.com



© Hugo Chomaz

EPV **Ateliers Jouffre** Tapissier d'ameublement Villeurbanne, Rhône

Fondés en 1987 par Charles Jouffre, les Ateliers Jouffre sont spécialisés dans la tapisserie d'ameublement et la réalisation de décors sur mesure. Implantée à Lyon, Paris, New York et Rabat, la maison conjugue savoir-faire traditionnel et innovation, au service des architectes et designers. Dans le cadre de deux Rendez-Vous d'Exception, les ateliers lyonnais ouvriront les portes de leur manufacture pour des visites guidées exclusives et des ateliers d'initiation. Les visiteurs découvriront les coulisses de la création – garniture, couverture, gainage, confection de rideaux et décors de fenêtres – et échangeront avec les artisans autour du geste et de l'exigence du sur-mesure. Des ateliers pratiques permettront également de s'initier à la tapisserie en siège ou à la confection, en réalisant un ouvrage accompagné par les équipes.

Mardi 7 avril et jeudi 9 avril de 10h à 11h (visites), vendredi 10 avril de 13h30 à 15h30 (ateliers), sur inscription à hugo@jouffre.com
45 rue Alexis Perroncel
69100 Villeurbanne
www.jouffre.com

SÉLECTION DÉPARTEMENTALE

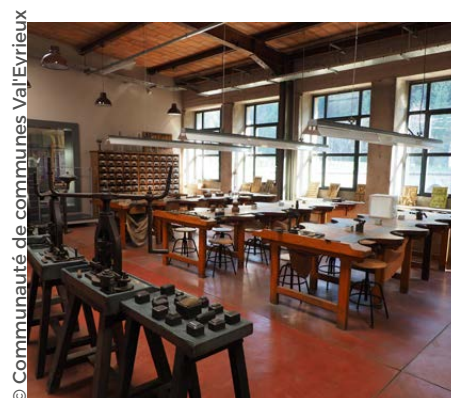




© L'Atelien



© Bérangère GIRAUD



© Communauté de communes Val'Eyrieux

JP Les artisans d'art en atelier partagé

Collectif d'artisans

Bourg-en-Bresse, Ain

L'Atelien, atelier partagé, proposera une programmation ouverte à tous, dédiée à la découverte et au partage des savoir-faire.

Plusieurs artisans seront présents : Stéphane Heyberger, maquettiste ; Céline Gourrinat et Carole Denis, couturières ; Raphaël Leclercq, tourneur sur bois ; Laurence Felice, mosaïste ; Cécile Perret, vannière ; Nathalie Metral, peintre sur mobilier. Véronique Ellena, photographe d'art reconnue à l'international, couvrira l'événement. Ils accueilleront le public dans leurs ateliers pour présenter leurs matériaux, leurs outils et leurs gestes, à travers démonstrations et temps participatifs accessibles aux adultes comme aux enfants. En écho au thème « Cœurs à l'ouvrage », une œuvre collective évolutive prendra forme durant le week-end.

Samedi 11 et dimanche 12 avril de 10h à 18h

Enceinte Afpa - 17 route de Seillon
01000 Bourg-en-Bresse
www.latelien.fr

Exposition « 20 ans de création »

Bijoutière, créatrice de
luminaires

Bresnay, Allier

Le public sera invité à découvrir « 20 ans de création », une exposition rétrospective consacrée à deux décennies de recherche et de production en bijoux et luminaires. Elle mettra en lumière l'évolution des formes, des matériaux et des techniques, à travers une sélection de pièces emblématiques. Des ateliers de bijouterie permettront d'observer les gestes, les outils et les différentes étapes de fabrication. Des temps d'échanges avec l'artisane Bérangère Giraud, diplômée de l'École Supérieure d'Art de Clermont Métropole seront également programmés pour permettre aux visiteurs d'approfondir leur compréhension du processus créatif.

Samedi 11 et dimanche 12 avril de 10h à 18h

41 rue de l'ancienne forge
03210 Bresnay
www.berangere-giraud.fr

Les trésors de l'Atelier du bijou

Bijoutière, gemmologue

**Saint-Martin-de-Valamas,
Ardèche**

Installé sur le site patrimonial de l'ancienne usine Murat, emblématique de la filière bijoutière depuis le XIX^e siècle, L'Atelier du bijou ouvrira ses portes. L'espace est aujourd'hui occupé par deux artisanes bijoutières et un gemmologue. Pauline Billard proposera des démonstrations de fabrication de pendentifs en argent : de la fonte à la mise en forme en passant par la découpe et le polissage tout le processus créatif et les outils utilisés seront dévoilés. Jérémy Vassalucci proposera quant à lui une démonstration de cristallisation du bismuth et présentera des échantillons minéralogiques ardéchois. La boutique de l'atelier restera ouverte toute la semaine.

Vendredi 10 et samedi 11 avril de 10h à 12h et de 14h à 18h
(démonstrations de fabrication de pendentifs), dimanche 12 avril de 10h à 12h et de 14h à 18h
(démonstrations de gemmologie), du mardi 7 au vendredi 10 avril (ouverture de la boutique)

420 rue du Pont
07310 Saint-Martin-de-Valamas
www.valeyrieux.fr

© Atelier LA TRAME



JP **Le kilim, un savoir-faire vivant**

Tisserand

Anglards-de-Salers, Cantal

L'atelier La TRAME ouvrira ses portes autour du thème « Cœur à l'ouvrage ». Le public découvrira le kilim, textile tissé à la main aux motifs géométriques, reconnaissable à ses deux faces identiques. Des démonstrations sur métier à tisser permettront d'observer les étapes de réalisation : mise en place de la chaîne, passage de la trame, apparition progressive des motifs et équilibre des couleurs. Petits et grands pourront également expérimenter le geste en réalisant quelques passages de trame lors de deux ateliers d'initiation.

Samedi 11 et dimanche 12 avril
de 10h à 18h, ateliers à 15h et 17h,
sur inscription au 06 84 84 86 34
tarif/40€

3 place Jean Descoeur
15380 Anglards-de-Salers
www.atelierlatrame.fr

© Mairie de Murat



Dimanche de caractère : Tout en art

Collectif d'artisans

Murat, Cantal

La Ville de Murat accueillera les Journées européennes des métiers d'art®. À cette occasion, les artisans d'art muratais ouvriront les portes de leurs ateliers, tandis que la Halle marchande réunira une dizaine de professionnels invités, aux côtés du Fablab et du centre de formation aux Métiers du Bois Joseph Constant. Ateliers, démonstrations et créations rythmeront le week-end. Une visite patrimoniale commentée, proposée avec la Fondation du Patrimoine et l'Office de tourisme, invitera à parcourir les ruelles de la Petite Cité de Caractère, labellisée Ville et Métiers d'Art depuis 2020.

Samedi 11 et dimanche 12 avril de
10h à 18h

Rue Saint-Martin 15300 Murat
www.facebook.com

© Ville de Die



Cœurs à l'ouvrage à Die

Collectif d'artisans

Die, Drôme

La Ville de Die fédérera une vingtaine d'artistes et artisans (ébéniste, couturier, sculpteur sur métal, maître verrier, tapissier, etc.) autour d'une programmation mettant en lumière la richesse des savoir-faire locaux. Des expositions seront proposées dans différents lieux de la ville, parfois insolites ou exceptionnellement ouverts au public. Chaque jour, l'interview d'un artisan ou d'une artisane sera diffusée sur la radio locale RDWA. Une soirée projection suivie d'un échange autour de la haute-couture se tiendra au Cinéma Le Pestel. Tout au long du week-end, les ateliers de la ville ouvriront leurs portes pour des démonstrations, des temps participatifs. La réalisation d'une sculpture collective éphémère sera également proposée.

Vendredi 10, samedi 11 et dimanche 12 avril de 10h à 18h
7 rue Felix Germain 26150 Die
www.mairie-die.fr

© Manoir de Genas



Métiers d'Art au Manoir de Genas

Collectif d'artisans

Bourg-lès-Valence, Drôme

Le Manoir de Genas, bâtie du XV^e siècle, ouvrira ses portes aux métiers d'art. Dans ce cadre patrimonial, 12 artisans présenteront leurs créations. Céramiste, artisane fleuriste, potière, couturière, bijoutière, entre autres, une large diversité de métiers sera représentée. Chaque exposante partagera son univers et ses techniques, entre pièces utilitaires et objets décoratifs. Le magasin du Manoir sera également ouvert.

Samedi 11 et dimanche 12 avril de 10h à 18h
181 Route de Genas
26500 Bourg-lès-Valence
www.facebook.com

© DR



Marché de créateurs locaux

Collectif d'artisans

Upie, Drôme

Organisé par l'association La Grange aux Merveilles 26, un marché de créateurs locaux prendra place dans une ancienne grange en pierre. Des artisans sélectionnés pour la qualité et l'authenticité de leur travail y présenteront leurs créations faites main, et des démonstrations seront proposées par certains d'entre eux. De l'ameublement et décoration, en passant par l'ébénisterie, la bijouterie, la joaillerie, l'orfèvrerie, l'horlogerie, et la poterie de grès, un large panorama de métiers sera représenté.

Samedi 11 avril de 13h à 18h30 et dimanche 12 avril de 10h à 18h
690 chemin Guillambelle
26120 Upie
www.lgam26120.wixsite.com



© DR

« La Mure des Savoir-Faire »

Collectif d'artisans

La Mure, Isère

La Ville de La Mure mettra en lumière les artisans créateurs du territoire. Une nouvelle boutique dédiée aux métiers d'art ouvrira dans le centre-ville et plusieurs ateliers accueilleront le public lors de démonstrations et d'initiations. Le Carrefour des Arts Traditionnels donnera des démonstrations de dentelle au fuseau et de sculpture au couteau. L'Université Rurale Montagnarde proposera des démonstrations de taille de pierre et de pose d'ardoise. Les visiteurs pourront également rencontrer la céramiste Raphaële Gallet, découvrir les pratiques du collectif Atelier Grand Matin, les créations en cuir de Johann Dupuis et le savoir-faire de Roger Gaio, tapissier d'art.

Mardi 7 avril de 13h30 à 18h,
mercredi 8 de 10h à 17h30, vendredi
11 de 14h à 18h, samedi 11 et
dimanche 12 avril de 10h à 12h
1 place de La Liberté
38350 La Mure
www.lamure.fr



© DR

Métamorphoses textiles

Collectif d'artisans textile

Bourgoin-Jallieu, Isère

Le Musée de Bourgoin-Jallieu ouvrira gratuitement ses portes et proposera « Métamorphoses textiles », une expérience de création collective autour d'un tissu commun. Couturières, modélistes, costumières, modistes, tapissière créeront au fil de leurs gestes des vêtements, accessoires, ou des pièces d'ameublement. Seront présentes : Carole Cellier, créatrice de robes de mariée, Céline Muzard (Muz'art Déco), tapissière décoratrice, et Anita Klaiber, designer fondatrice de Things with Souls. Elles seront accompagnées plusieurs créatrices locales pour une rencontre entre création contemporaine et savoir-faire.

Samedi 11 et dimanche 12 avril de
14h à 18h
17 rue Victor-Hugo
38300 Bourgoin-Jallieu
www.musee.bourgoinjallieu.fr



© DR

Les artisans font le show

Collectif d'artisans

Saint-Jean-Saint-Maurice-sur-Loire, Loire

La Cure, Pôle métiers d'art, invitera le public à découvrir les artisans d'art locaux durant trois jours ponctués de portes ouvertes, d'ateliers et de démonstrations. L'exposition « Fabrique de la légèreté » et la boutique de créateurs viendront compléter ce triptyque. Techniques d'emboutissage, de forge, de soufflage de verre, de coutellerie ou encore construction collective de cabane en osier seront proposées pour une découverte complète des métiers d'art qui animent le territoire.

Du vendredi 10 au dimanche 12 avril
de 10h30 à 18h
799 rue de l'Union
42155 Saint-Jean-Saint-Maurice-sur-Loire
www.lacure.fr

© Philippe Buil



© Alain Vasseneix



© Commune de Champeix



Dans les coulisses de la dentelle de métal

Sculpteur sur métal

Lantriac, Haute-Loire

Le sculpteur Philippe Buil ouvrira les portes de son atelier pour partager son expertise dans le domaine de la fusion, donnant naissance à une dentelle d'acier d'une grande finesse. La visite débutera avec la présentation des matériaux, des outils de découpe et de fusion, et des différentes étapes de création. Elle se poursuivra par une exposition des créations de l'artisan, révélant la tension entre puissance du geste et délicatesse du résultat.

Vendredi 10 avril de 14h à 18h,
samedi 11 et dimanche 12 avril de
10h à 18h

8 rue de Charpentier La Collange
43260 Lantriac

www.philippe-buil.com

Portes ouvertes sur les métiers d'Art à AESUS

Collectif d'artisans

Riom, Puy-de-Dôme

Le tiers-lieu AESUS ouvrira ses portes à l'occasion des JEMA®. Le public pourra découvrir le salon de thé-boutique, qui présente les créations des artisans résidents – céramiste, couturier, photographe, abat-jouriste, cirier, fabricant de luminaires – toutes réalisées sur place, ainsi qu'une exposition autour du thème « Cœurs à l'ouvrage ». Le week-end, la programmation sera enrichie par des ateliers découverte (céramique, couture, travail du bois), des démonstrations de photographie au collodion et des visites d'ateliers, notamment celui de Carole Lacroix consacré à la fabrication d'abat-jour et celui de Laridon Accordéons.

Du mardi 7 au dimanche 12 avril de
10h à 18h

37 et 37 bis faubourg de Layat
63200 Riom

www.aesus-tiers-lieu.com

Les métiers d'art à l'honneur !

Collectif d'artisans

Champeix, Puy-de-Dôme

Champeix, Cité des Jardins, labellisée Petite cité de caractère, célébrera les métiers d'art. Sur le site du château du Marchidial, artisans et créateurs proposeront démonstrations, ateliers et rencontres autour de leurs savoir-faire : gravure sur bois avec Timmy Willy, gravure sur verre avec Nadia Skoropad, démonstrations de peinture à la caséine par Stéphanie Pelissier, présentation du métier de coutelier par Hervé Degas ou encore initiation au macramé avec Aurélie Braut.

Expositions photographiques, conférence sur la coutellerie artisanale et balades commentées dans le vieux Champeix compléteront ce week-end.

Samedi 11 et dimanche 12 avril de
10h à 19h

Le bourg 63320 Champeix
www.village-champeix.fr



© Ahtzic Silis



Des paysages et des plumes

Plumassière

Beaujeu, Rhône

Le Musée des Arts et Traditions populaires Marius Audin, labellisé Musée de France, s'inscrit dans le thème « Cœurs à l'ouvrage ». La programmation mettra à l'honneur l'exposition « Impressions beaujolaises », à travers laquelle la plumassière Lucia Fiore proposera une interprétation artistique des paysages des monts du Beaujolais. Le samedi, une visite commentée présentera le métier de plumassière et le processus créatif de l'artiste, tandis qu'un atelier d'initiation permettra au public de découvrir les techniques de ce métier rare et de réaliser une création.

Du mardi 7 au dimanche 12 avril de 10h à 18h (visites libres de l'exposition), samedi 11 avril à 15h (atelier d'initiation) et à 15h30 (visites commentées)

La Maison du terroir beaujolais - 24 place de l'Hôtel de Ville
69430 Beaujeu
www.lamaisonduterroirbeaujolais.com

Portes ouvertes de l'Atelier Galerie Ahtzic Silis

Ferronnier d'art

Lyon, Rhône

L'artiste Ahtzic Silis ouvrira les portes de son atelier-galerie, situé au cœur de Lyon. Sculpteur et designer, expert en ferronnerie depuis 1996, il présentera son univers mêlant art, design et travail du métal à travers ses créations qu'il décrit comme des « bijoux d'appartement ». Les visiteurs découvriront sa technique de mise en forme du fer à froid – découpe, pliage et soudure à l'arc – utilisée pour réaliser aussi bien des œuvres sculptées que des éléments architecturaux ou décoratifs. Cette rencontre sera l'occasion d'échanger avec l'artiste autour de son parcours, de son processus de création et de sa pratique de la ferronnerie contemporaine.

Mardi 7, mercredi 8 et jeudi 9 avril de 14h à 18h, samedi 11 et dimanche 12 avril de 10h à 18h
6 rue Mazard
69002 Lyon
www.ahtzic.wixsite.com

© Fondation Renaud



Les métiers de l'image s'animent au Fort de Vaise

Photographe, restauratrice de films, vidéaste

Lyon, Rhône

La Fondation Renaud et Patrimoine Aurhalpin proposeront, au Fort de Vaise, une journée consacrée aux métiers d'art de l'image. Le public pourra découvrir l'exposition de Jacqueline Salmon « Dessins et autres destins », ponctuée de visites flash. Laure Sainte Rose, restauratrice de films (Atelier Ad Libitum) et lauréate Patrimoine Aurhalpin, présentera son métier et les techniques de la restauration cinématographique. Un atelier artistique sera également animé par la vidéaste Laure Subreville, en résidence sur le site. La journée se conclura par un échange autour de la création, de la conservation des images et de la transmission des savoir-faire.

Mercredi 8, samedi 11 et dimanche 12 avril de 14h à 18h
27 Boulevard Antoine de Saint-Exupéry
69009 Lyon
www.fondation-renaud.com

© Frédéric Vidoni



© SC



Cœurs à l'ouvrage dans la Mécanique d'Art

Automatier, Cinéticien

Apremont, Savoie

L'atelier de Frédéric Vidoni, Maître artisan d'art proposera un parcours immersif permettant de découvrir les différentes étapes de la création en mécanique d'art : réflexion, conception et fabrication d'automates, tableaux et sculptures animés, cadrans de montres animés et autres mécanismes. Les visiteurs pourront également comprendre les méthodes de restauration d'objets mécaniques anciens à travers la présentation d'outillages, de machines, de matériaux et de travaux en cours. Des démonstrations d'automates et de tableaux animés, ainsi que la projection de vidéos et la consultation d'ouvrages spécialisés, compléteront cette découverte du savoir-faire en mécanique d'art.

Vendredi 10 avril de 14h à 18h,
samedi 11 et dimanche 12 avril de 10h à 18h
Maison Ronde - 40 Route de Lachat
73190 Apremont
www.fredericvidoni.com

Au cœur des artisans d'art terre

Collectif d'artisans

Le Châtelard, Savoie

À l'occasion des Journées européennes des métiers d'art®, placées sous le thème « Cœurs à l'ouvrage », un collectif d'artisans ouvrira ses portes pour partager ses savoir-faire. Seront présents : Sylvie, feutrière, Cédric, ébéniste, et Franck, sculpteur sur bois. Tout au long du week-end, le public pourra découvrir leurs univers, leurs gestes et les matières qu'ils travaillent,

à travers démonstrations, ateliers participatifs et temps d'échange. Le samedi, une démonstration de chantournage, un atelier de décoration de rondelles en bois et une initiation au feutrage à l'aiguille seront proposés. Le dimanche, un atelier de feutrage autour d'un savon complètera la programmation.

Samedi 11 et dimanche 12 avril de 10h à 18h

Place René Cassin
73630 Le Châtelard
www.art-terre-bauges.fr





© Denis Maire



© Lasne philippe

JP **Rubin'Arts**

Collectif d'artisans

Sallanches, Haute-Savoie

Le Château des Rubins ouvrira grand ses portes pour une journée exceptionnelle dédiée à l'artisanat d'art. Le public sera invité à découvrir une exposition vivante animée par de nombreux artisans : céramiste, chaudronnier, relieur, vitrailliste, bijoutière, abat-jouriste et restauratrice de papier. Des temps d'échange seront également organisés pour permettre aux visiteurs de mieux comprendre les enjeux de transmission fondamentaux à la pérennité des métiers d'art locaux.

Mercredi 8 de 10h à 13h et de 14h à 15h et dimanche 12 avril de 10h à 12h et de 13h à 18h
105 montée des Rubins
74700 Sallanches
www.facebook.com

JP MOF **Rencontre d'artisans d'art de Haute-Savoie**

Collectif d'artisans

Nangy, Haute-Savoie

La Maison des Associations de Nangy accueillera six artisans d'art dont Carole Richard-Pomet, mosaïste Meilleur Ouvrier de France, durant tout le week-end et invitera le public à venir à leur rencontre pour découvrir leurs réalisations. Démonstrations et ateliers pour tous les âges seront également au rendez-vous. De l'enluminure à la sellerie-marroquinerie en passant par la fresque, la peinture sur faïence ou encore le tournage sur bois, de riches découvertes attendent les visiteurs.

Samedi 11 et dimanche 12 avril de 10h à 18h
199 route de Bonneville
74380 Nangy

Un événement fondé et piloté par l'Institut pour les Savoir-Faire Français depuis 2002

Depuis 137 ans, l'Institut pour les Savoir-Faire Français (ex-Institut National des Métiers d'Art INMA), œuvre pour la reconnaissance et la pérennité des savoir-faire d'exception.

Tel un passeur, il s'attache à ce que le fil de la transmission de ces métiers séculaires ne se rompe jamais.

Véritable accélérateur, l'Institut oriente ses actions autour de **trois grandes missions** afin d'accompagner des collectifs d'acteurs au plus près de leurs besoins.

- ➔ **Faire rayonner** pour susciter des vocations, renforcer la visibilité et valoriser les savoir-faire d'exception
- ➔ **Faire perdurer** pour pérenniser les savoir-faire à travers la formation, la transmission des compétences et la transformation digitale et durable
- ➔ **Faire grandir** pour accompagner le développement commercial, la digitalisation, et la création de liens locaux et nationaux

À travers la collecte, la structuration, et la qualification de l'information autour des métiers d'art et des savoir-faire d'exception, son pôle Ressources & intelligence économique apporte un éclairage sur les enjeux actuels et futurs de l'écosystème. Ainsi, l'Institut pilote de nombreuses actions pour des publics spécifiques, à l'image du **Prix Avenir Métiers d'Art**, ou encore du **programme Maîtres d'art - Élèves**. En coordonnant les Journées Européennes des Métiers d'Art®, véritable rendez-vous annuel du tourisme de savoir-faire, qui renforce les liens entre professionnels, institutions et grand public, l'Institut ancre durablement les métiers d'art dans le tissu économique, touristique et culturel, tout en consolidant leur rôle dans le développement territorial.



SOUTIENS ET PARTENAIRES DES JEMA®

Les JEMA® sont organisées sur le terrain grâce au travail étroitement mené avec les **coordinations régionales**, issues des Conseils régionaux et des Chambres de Métiers et de l'Artisanat en régions (CMAR), qui prennent notamment en charge le relai des informations et programmations, l'accompagnement à la candidature et la mise en place d'outils et d'actions de communication. La collaboration avec les coordinations régionales permet ainsi de **préserver le lien** précieux entre les professionnels des métiers d'art et les institutions régionales. **En Europe**, les JEMA® sont organisées par les coordinations européennes, avec le soutien de **Crafts Alliance**.

La **Belgique** sera mise à l'honneur en 2026, en partenariat avec BeCraft et Mad'in Europe, avec le soutien de l'Ambassade de France en Belgique.

Temps fort de cette édition 2026, le **Printemps des Manufactures** est porté par les Manufactures nationales- Sèvres & Mobilier national. Cette première édition, organisée du 10 au 12 avril 2026, s'inscrit au sein de la programmation des JEMA®, dont elle prolonge et amplifie la portée à l'échelle des territoires.

Les JEMA® reçoivent le soutien du **ministère de la Culture**, de **CMA France**, de la **Fondation d'Entreprise Michelin**, **JC Decaux**, **France Télévisions** et de nombreux **acteurs locaux et européens** (collectivités, structures culturelles, associations), ainsi que d'une trentaine de **partenaires de réseaux**. La mobilisation de tout l'écosystème gravitant autour des métiers d'art et des savoir-faire d'exception est primordiale à la valorisation des professionnels et des JEMA®, illustrant la vitalité de ce secteur.



Journées Européennes des Métiers d'Art[®]

Les Journées Européennes des Métiers d'Art sont coordonnées par :

**L'INSTITUT POUR
LES SAVOIR-FAIRE
FRANÇAIS**

au Philanthro-lab
75005 Paris
www.institut-savoirfaire.fr



Contacts presse

Agence Façon de Penser

Corinne Lapébie

corinne@facondepenser.com – 01 55 33 15 83 – 06 99 26 60 38

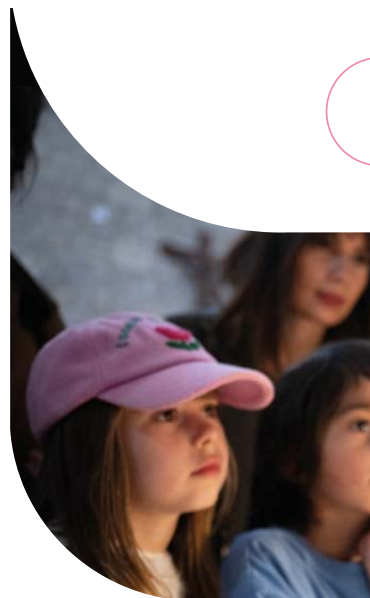
Tom Rocaboy

tom@facondepenser.com – 01 55 33 15 79 – 06 13 56 08 23

Institut pour les Savoir-Faire Français

Juliette Bébin

j.bebin@institut-savoirfaire.fr – 01 87 39 87 17 – 06 13 66 22 25



Soutenues par



Coordonnées
en régions par



En partenariat avec



Co-funded by
the European Union

